MAGNUM AUSSTELLUNG ZUM 10. FESTIVALJUBILÄUM
5. FOTOFESTIVAL MANNHEIM_LUDWIGSHAFEN_HEIDELBERG 2013
ZEIGT: _GRENZGÄNGE. MAGNUM: TRANS-TERRITORIES_

5. FOTO – FESTIVAL
MANNHEIM
LUDWIGSHAFEN
HEIDELBERG
14.9.-10.11.13

Pressemitteilung, 25. Juni 2013

Perspektiven öffnen, Grenzen überschreiten, Einblicke gewähren, Abgrenzungen und Ausgrenzungen dokumentieren, Zwischenräume erkunden: Unter dem Titel *Grenzgänge. Magnum: Trans-Territories* wird das **5. Fotofestival Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg vom 14. September bis zum 10. November 2013** wieder zum Anziehungspunkt für Fotografieinteressierte. Zum **10-jährigen Gründungsjubiläum der Fotobiennale**, wird zum ersten Mal in der Geschichte des Festivals eine assoziierte Gemeinschaft von Fotografen zum Festival eingeladen: die legendäre Agentur *MAGNUM Photos*. Unter der Schirmherrschaft des ehemaligen *MAGNUM*-Präsidenten **Thomas Hoepker** bietet die 5. Fotobiennale die einzigartige Gelegenheit, sich den Bilderkosmos von *MAGNUM Photos* in seiner Vielfalt zu erschließen. Das Fotofestival Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg wird gefördert durch die BASF SE, die das Festival seit 2005 als Premiumsponsor unterstützt.

DIE WELT IN BILDERN
GRENZGÄNGE. MAGNUM: TRANS-TERRITORIES

Historisch, politisch, thematisch aktuell, aber auch einfühlsam: Die vielfach preisgekrönten Fotografien, Reportagen, Fotoessays und Filme der *MAGNUM* Kooperative wurden von der in Paris lebenden Kuratorin Andréa Holzherr (künstlerische Leiterin und Kuratorin des 5. Fotofestivals Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg) ausgewählt. Und kaum ein Rahmen könnte angemessener sein, um die Fragen nach den Territorien, Lebensräumen und Grenzgebieten unserer Zeit zu verhandeln, als das Fotofestival mit seinen drei Partnerstandorten im Rhein-Neckar-Dreieck. Dank seiner Positionierung als größtes kuratiertes Fotofestival in Deutschland, das in den drei Städten Mannheim, Ludwigshafen und Heidelberg stattfindet und in diesem Jahr sogar über insgesamt acht Ausstellungsstätten verfügt, ist die erfolgreiche, international ausgerichtete Biennale hierfür wie geschaffen. Die Festival-Eröffnung findet statt am 13. September 2013.

LEGENDEN DES BILDJOURNALISMUS

Die legendäre Fotografenkooperative *MAGNUM Photos* wurde vor 66 Jahren 1947 gemeinsam von Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, George Rodger und David Seymour gegründet. Das *MAGNUM* Archiv umfasst Bildmaterial vom Spanischen Bürgerkrieg bis heute. Die diesjährige Fotobiennale präsentiert mit rund 1.300 Fotografien von 73 Fotografen das breite Bildspektrum der Agentur von den Gründungsvätern bis zur jungen *MAGNUM* Generation. Gezeigt werden u.a. Arbeiten von Werner Bischof, Herbert List, Inge Morath, Elliott Erwitt über Martin Parr, Steve McCurry, Paolo Pellegrin bis hin zu Thomas Dworzak, Alessandra Sanguinetti, Christopher Anderson und Mikhael Subotzky.
Die vollständige Künstlerliste wird im Juli 2013 veröffentlicht.

Pressekontakt:
Goldmann
Public Relations
Christa
Stollenwerk
Bruderstraße 5
80538 München
Deutschland

Tel. +49-89-
211 164 11

Fax. +49-89-
211 164 29

E-Mail:
cstollenwerk@
goldmannpr.de

Künstlerischer Partner des 5. Fotofestivals: MAGNUM PHOTOS

Premiumsponsor: BASF The Chemical Company

Metropolregion Rhein-Neckar | FESTIVALREGION RHEIN-NECKAR | STADTMANNHEIM² | STADT LUDWIGSHAFEN AM RHEIN | Stadt Heidelberg

MANNHEIM_LUDWIGSHAFEN_HEIDELBERG
1 FESTIVAL, 8 STANDORTE, 8 AUSSTELLUNGEN

Neben altbewährten Standorten wie der **Kunsthalle Mannheim** (*Uprooted / Exil*), dem **Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen** (*No Place like Home / Zuhause*), der **Sammlung Prinzhorn in Heidelberg** (*Locked up / Die Zelle*), dem **Heidelberger Kunstverein** (*Battleground / Afghanistan*) und dem **Kunstverein Ludwigshafen** (*Community*), werden auch jüngere Ausstellungsorte wie das **ZEPHYR** der REM Mannheim (*Deutschlandreise*), die **halle02** (*Liu Jie: Migrant Nation*) in Heidelberg und – neu hinzugekommen – die **Stadtgalerie Mannheim** (*Insight Out / Konversion*) acht Wochen lang die Austragungsorte des 5. Fotofestivals sein.

SONDERPROJEKTE DES 5. FOTOFESTIVALS

INSIGHT OUT / KONVERSION

Zwei ortsbezogene Arbeiten entstehen eigens für das 5. Fotofestival Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg 2013. Das In-Situ Projekt ***Insight Out / Konversion*** nimmt den Abzug amerikanischer Soldaten aus der Region Rhein-Neckar als Ausgangspunkt und dokumentiert das Freiwerden ehemals militärisch genutzten Geländes und die damit verbundene Auflösung territorialer Grenzen. Die beiden *MAGNUM*-Fotografen Alessandra Sanguinetti (USA) und Donovan Wylie (IRL) haben die amerikanischen Armeestandorte Coleman Barracks, Turley Barracks, Taylor Barracks und Benjamin Franklin Village in Mannheim sowie das dort noch stationierte militärische Personal vor dem Abzug im Dezember 2012 porträtiert. Insight Out / Konversion gibt Einblick in eine der Öffentlichkeit bisher verschlossene militärische Zone, Räume werden kurz vor oder nach ihrer Aufgabe erstmals zugänglich gemacht, ein Übergangs-Stadium, eine Transformation fotografisch festgehalten.

DEUTSCHLANDREISE

In einem zweiten Projekt reisen die vier *MAGNUM*-Fotografen Olivia Arthur (UK), Peter van Agtmael (USA), Paolo Pellegrin (I) und Moises Saman (PE) quer durch Deutschland, um ihre persönlichen Eindrücke des Landes im Wahljahr 2013 wiederzugeben. ***Deutschlandreise*** ist ein Kooperations-Projekt der Agenturen *MAGNUM Photos* und *Focus* in Zusammenarbeit mit dem ZEIT-Magazin und dem 5. Fotofestival Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg. Das Foto-Essay erscheint im ZEIT-Magazin zur Eröffnung des Fotofestivals am 12. September 2013. Eine Auswahl der Fotos wird bei ZEPHYR in Mannheim zu sehen sein.

Bildmaterial steht zum Download zur Verfügung unter: http://db.tt/AWVjxwxQ
Bitte beachten Sie die beigefügten Credits.

Pressekontakt:
Goldmann
Public Relations
Christa
Stollenwerk
Bruderstraße 5
80538 München
Deutschland

Tel. +49-89-
211 164 11

Fax. +49-89-
211 164 29

E-Mail:
cstollenwerk@
goldmannpr.de

Künstlerischer Partner des 5. Fotofestivals: MAGNUM PHOTOS

Premiumsponsor: BASF The Chemical Company

Metropolregion Rhein-Neckar · FESTIVALREGION RHEIN-NECKAR · STADTMANNHEIM² · STADT LUDWIGSHAFEN AM RHEIN · Stadt Heidelberg

PORTFOLIO REVIEW
des 5. Fotofestivals Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg

13. und 14. September 2013
Print Media Academy in Heidelberg

Das Portfolio Review bietet die Möglichkeit des konzentrierten Austauschs zwischen Fotografen und ausgewählten Experten der Fotografie und richtet sich an Studierende in höheren Semestern, Kunsthochschulabsolventen sowie an freie Künstler und Fotografen.
Zu den Reviewern gehören u.a. die *MAGNUM*-Fotografen **Abbas** und **Thomas Hoepker** sowie **Liu Jie**, Stipendiat der *MAGNUM* Foundation.

Anmeldungen bis zum 04. August 2013.

Weitere Informationen unter: www.fotofestival.info

Pressekontakt:
Goldmann
Public Relations
Christa
Stollenwerk
Bruderstraße 5
80538 München
Deutschland

Tel. +49-89-
211 164 11

Fax. +49-89-
211 164 29

E-Mail:
cstollenwerk@
goldmannpr.de

Künstlerischer Partner des 5. Fotofestivals:

Premiumsponsor: